



## GROBÜBERSICHT QUARTALE der Qualifikationsphase - GRUNDKURS Französisch

Q1 UV I	Q1 UV II	Q1 UV III	Q1 UV IV
<b>Diversités en France: Le Midi</b>	<b>Défis et visions des sociétés d'aujourd'hui: la vie dans les métropoles européennes</b>	<b>Moi et les autres. Identités fragmentés, circonstancielles et revendiqués</b>	<b>Avancer en Europe – notre responsabilité commune</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- diversités en France: le Midi</li> <li>- culture régionale</li> <li>- identité régionale</li> <li>- entre metropole et campagne</li> <li>- tourisme et environnement</li> <li>- travail et formation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vivre à la campagne – en ville/ dans une metropole</li> <li>- vie et culture dans une métropole</li> <li>- culture banlieue</li> <li>- la metropole comme source d'identité</li> <li>- géographique Entwicklung der Stadt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- les fondements de l'existence humaine (mort, maladie, amour, vivre en société, amitié, pouvoir, soumission)</li> <li>- concepts et styles de vie</li> <li>- concepts d'identité et de société</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Défis européens (p.ex. écologie, migration)</li> <li>- Identité européenne</li> <li>- Projets franco-allemands</li> <li>- Le couple-franco-allemand comme moteur du développement en Europe</li> </ul>
Schreiben Lesen Hör-/ Hörsehverstehen	Sprechen	Schreiben Lesen	Schreiben Lesen Sprachmittlung
KLP A Entrer dans le monde du travail (Studien- und Berufswelt im internationalen Kontext) B Vivre dans un pays francophone (regionale Diversität, ggf. Immigration/Integration) ggf. C (R)Évolutions historiques et culturelles (culture banlieue)	KLP B Vivre dans un pays francophone (immigration et integration; diversité régionale) C (R)Évolutions historiques et culturelles (Culture banlieue)	KLP D Identités et questions existentielle (Lebensentwürfe und -stile im Spiegel der Literatur, Film- und Theaterkunst)	KLP E Défis et visions de l'avenir (dt.-frz-Zusammenarbeit mit Blick auf Europa; Umwelt) Ggf. A Entrer dans le monde du travail <b>Images dans des textes non-fictionnels contemporains</b> Vivre, bouger, étudier et travailler dans le pays partenaire au vu de la responsabilité commune <b>pour l'Europe</b>
ZA 2017: KLP A Entrer dans le monde du travail (Studien- und Berufswelt im internationalen Kontext) B Vivre dans un pays francophone (regionale Diversität, ggf. Immigration/Integration) ggf. C (R)Évolutions historiques et culturelles (culture banlieue)	ZA 2017 B3 Conceptions de vie et de société: images dans la littérature contemporaine et dans des textes non-fictionnels contemporains C3 Conceptions de vie et société – images dans des textes non-fictionnels contemporains	ZA 2017 D1 Conceptions de vie et société: images dans la littérature contemporaine et dans des textes non-fictionnels contemporains	ZA 2017 E1 Vivre, bouger, étudier et travailler dans le pays partenaire au vue de la responsabilité commune pour l'Europe A1 Vivre, étudier et travailler dans le pays partenaire
ZA 2018 <b>Vivre, étudier et travailler dans le pays partenaire (Paris et le Midi)</b> <b>Images dans la littérature contemporaine et dans des textes non-fictionnels contemporains</b>	ZA 2018 <b>Vivre, étudier et travailler dans le pays partenaire (Paris et le Midi)</b>	ZA 2018 Conceptions de vie et société : <b>Images dans la littérature contemporaine et dans des textes non-fictionnels contemporains</b>	ZA 2018 <b>Deutsch-französische Zusammenarbeit mit Blick auf Europa</b> <b>Umwelt</b>



Q2 UV I	Q2 UV II	Q2 UV III	
<b>Partenaires un jour – partenaires toujours?</b> <b>Les relations franco-allemandes</b>	<b>Le Sénégal: l'héritage colonial et le Sénégal en toute vers le 21e siècle</b>	<b>WIEDERHOLUNG ABITUR</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geschichte der deutsch-französischen Beziehungen (Entstehung und Entwicklung ausgehend vom Ende des 19. Jh. Bis Ende des 2. Weltkriegs)</li> <li>- Identitäts- und Existenzfragen während der Besatzung</li> <li>- Transformation der Beziehungen in der 2. Hälfte des 20. Jahrhunderts</li> <li>- Dt.-frz. Beziehungen als Vorbild und Motor Europas</li> <li>- Dt.-frz. Beziehungen in Europa angesichts der Herausforderungen des 21. Jh.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stadt-/Landleben in Dakar / ländliche Regionen</li> <li>- Landeskundliche Besonderheiten im tropischen Afrika</li> <li>- Koloniale Vergangenheit</li> <li>- Nationale Identität</li> <li>- Le Sénégal et l'Europe – gegenwärtige Chancen und Herausforderungen</li> </ul>	<p style="text-align: center;">-</p>	
Schreiben Lesen Hör-/ Sehverstehen	Schreiben Lesen Sprachmittlung		
KLP C (R)Évolutions historiques et culturelles E Défis et visions de l'avenir D identités et questions existentielles (Lebensentwürfe und -stile im Spiegel der Literatur-, Film- und Theaterkunst)	KLP C (R)Évolutions historiques et culturelles (koloniale Vergangenheit) B Vivre dans un pays francophone (immigration et integration, regionale Diversität) D identités et questions existentielles (Lebensentwürfe und -stile im Spiegel der Literatur-, Film- und Theaterkunst)		



ZA 2017 C2 Vivre, bouger,... en vue de l'histoire commune E1 Vivre, bouger,... en vue de la responsabilité commune pour l'Europe	ZA 2017 C1 / B1 / D1 La France et l'Afrique noire francophone: L'Héritage colonial – le Sénégal en route vers le 21e siècle		
ZA 2018 <b>Deutsch-französische Zusammenarbeit mit Blick auf Europa</b>  <b>Umwelt</b>	ZA 2018 <b><i>La France et l'Afrique noire francophone : L'héritage colonial – le Sénégal en route vers le 21e siècle</i></b>		