

# schulinterne Kurzübersicht der Unterrichtsvorhaben<sup>1</sup>

**Fach:** Englisch  
**Jahrgangsstufe:** EF

<p><b>EF (erstes Quartal)</b></p> <p>- (Sprachen-)Lernen, Leben und Arbeiten im englischsprachigen Ausland:</p> <p><b>Going places – intercultural encounters abroad</b></p> <p>Das Unterrichtsvorhaben dient der Beschäftigung mit dem <b>Sinn und Nutzen des Fremdspracherwerbs</b> und <b>interkultureller Kompetenz</b> und der sich damit erschließenden Möglichkeiten, insbesondere in Bezug auf das <b>Leben und Lernen im Ausland</b> (Orientierungswissen, Einstellungen und Bewusstheit). Dabei erweitern die Schülerinnen und Schüler systematisch ihre funktionalen kommunikativen Kompetenzen im rezeptiven (Hör- und Leseverstehen: Reden, <i>documentaries</i>, Sachtexte der öffentlichen Kommunikation) und produktiven Bereich (Schreiben: <i>emails, articles, comments</i>).</p>	<p><b>EF (drittes Quartal)</b></p> <p>- Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter</p> <p><b>Growing up – Youth and Age in Modern Society</b></p> <p>Das Unterrichtsvorhaben dient der intensiven Auseinandersetzung mit dem Rollenverständnis und dem Schönheitsideal Jugendlicher sowie der Auseinandersetzung mit schwierigen Entscheidungssituationen (erste Liebe und Missbrauch). Beim Eintritt in die gymnasiale Oberstufe sollen sich die SuS ihre Sprachlernerfahrung bewusst machen und systematisch mit einer Bestandsaufnahme ihrer funktionalen kommunikativen und interkulturellen Kompetenzen beginnen. Dabei erweitern sie ihre kommunikativen Kompetenzen im rezeptiven Bereich (Leseverstehen: extensives Lesen mit Roman, <i>magazine articles</i>, Hörverstehen: <i>songs</i>, Hörsehverstehen: <i>excerpts from films</i>) und produktiven Bereich (Schreiben: <i>writing dialogues, acrostics, letter to the editor, change of perspectives</i>).</p>
<p><b>EF (zweites Quartal)</b></p> <p>- Werteorientierung und Zukunftsentwürfe im « <i>global village</i> »:#</p> <p><b>The Global Village – The World in a Nutshell</b></p> <p>Das Unterrichtsvorhaben dient der Auseinandersetzung mit dem Problem der globalen Verantwortung des Einzelnen. Der Umgang mit Plastikartikeln, Müll, Mode aber auch der Bedeutung des Zugangs zu Erziehung und Information soll differenziert erarbeitet werden und Orientierungswissen erlangt werden. Die funktionalen kommunikativen Kompetenzen sollen rezeptiv im Bereich Hörverstehen (Song, Rede, Greenpeace-Text) und produktiv in Bezug auf Sprechen (<i>Pyramid Discussion</i>) und Schreiben (<i>Comment, Writing Personal Letters, Transforming of Text Type/Factual Text – Feature Story</i>) gestärkt werden.</p>	<p><b>EF (viertes Quartal)</b></p> <p>- Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter</p> <p><b>Meeting people – online and offline</b></p> <p>Das Unterrichtsvorhaben dient der Auseinandersetzung mit Aspekten der Kommunikation insbesondere unter dem Einfluss digitaler Medien. Beim Eintritt in die gymnasiale Oberstufe sollen die Schülerinnen und Schüler sich ihre Sprachlernerfahrung bewusst machen und systematisch mit einer Bestandsaufnahme ihrer funktionalen kommunikativen und interkulturellen Kompetenzen beginnen. Dabei erweitern sie ihre kommunikativen Kompetenzen im rezeptiven (Leseverstehen: digitalisierte Texte/ Hörsehverstehen: Spielfilmszenen) und produktiven Bereich (Schreiben: <i>e-mails, blogs</i>).</p>

<sup>1</sup> Bei dieser Übersicht handelt es sich um eine Kurzform des schulinternen Curriculums, welche der besseren Übersichtlichkeit dienen soll. Eine vollständige Version befindet sich auf der Homepage des Lise-Meitner-Gymnasiums.

## **MÖGLICHE ABFOLGE DER KLAUSUREN IN DER EF:**

EF/1.HJ/1.Quartal: Schreiben mit Leseverstehen (integriert) + Sprachmittlung (isoliert)

EF/1.HJ/2.Quartal: Schreiben mit Leseverstehen (integriert) + Sprachmittlung (isoliert)

EF/2.HJ/3.Quartal: Schreiben mit Leseverstehen (integriert) [ + optional: Hör-/ Hörsehverstehen (isoliert)] **oder** Schreiben + Hör-/Hörsehverstehen (“Filmklausur”)

EF/2.HJ/4.Quartal: Schreiben mit Leseverstehen (integriert) + Hörverstehen (isoliert)

> [*HV = Hörverstehen und/oder Hörsehverstehen*]

# schulinterne Kurzübersicht der Unterrichtsvorhaben<sup>2</sup>

**Fach:** Englisch  
**Jahrgangsstufe(n):** Q1 und Q2 (Grundkurs)  
**Abiturzyklus:** 2017 - 2019

<b>Q1 (erstes Halbjahr)</b>	<b>Q2 (erstes Halbjahr)</b>
<p>- Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel:</p> <p><b>Tradition and change in politics:</b></p> <p><b>Monarchy and modern democracy</b>            (Kompetenzschwerpunkt: Hörverstehen)</p> <p>- Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA:</p> <p><b>Freedom &amp; justice: myths &amp; realities</b>            (Kompetenzschwerpunkt: Leseverstehen)</p>	<p>- Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft:</p> <p><b>Visions of the future: utopia and dystopia</b></p> <p>(Kompetenzschwerpunkt: Sprechen; Roman als Ganzschrift)</p> <p>- Postkolonialismus – Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum &amp; Chancen und Risiken der Globalisierung:</p> <p><b>India: faces of a rising nation</b></p> <p>(Kompetenzschwerpunkte: Hörverstehen; Sprachmittlung)</p>
<b>Q1 (zweites Halbjahr)</b>	<b>Q2 (zweites Halbjahr)</b>
<p>- Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft:</p> <p><b>The impact of Shakespearean drama on young audiences today:            study of film scenes</b></p> <p>(Kompetenzschwerpunkt:            Hörverstehen/Hörsehverstehen)</p> <p>- Chancen und Risiken der Globalisierung &amp; Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international – Englisch als lingua franca:</p> <p><b>a) Globalisation and global challenges:            lifestyles &amp; communication</b>  <b>b) studying &amp; working in a globalized world</b></p> <p>(Kompetenzschwerpunkt:            Hörverstehen/Sprachmittlung)</p>	<p><b>general revision</b>            (Kompetenzschwerpunkt: Sprachmittlung)</p>

<sup>2</sup> Bei dieser Übersicht handelt es sich um eine Kurzform des schulinternen Curriculums, welche der besseren Übersichtlichkeit dienen soll. Eine vollständige Version befindet sich auf der Homepage des Lise-Meitner-Gymnasiums.

## **MÖGLICHE ABFOLGE DER KLAUSUREN IN Q1 & Q2:**

Q1/1.HJ/1.Quartal: + HV (monarchy and modern democracy)

Q1/1.HJ/2.Quartal: „klassische Klausur“ (Dramenanalyse)

Q1/2.HJ/3.Quartal: + Mediation (Shakespeare)

Q1/2.HJ/4.Quartal: + Mediation ODER HV (globalization)

Q2/1.HJ/1.Quartal: oral exam (visions of the future)

Q2/1.HJ/2.Quartal: + Mediation ODER HV (India)

Q2/2.HJ/VORABI: + Mediation

> [*HV = Hörverstehen und/oder Hörsehverstehen*]

# schulinterne Kurzübersicht der Unterrichtsvorhaben<sup>3</sup>

**Fach:** Englisch  
**Jahrgangsstufe(n):** Q1 und Q2 (Leistungskurs)  
**Abiturzyklus:** 2017 - 2019

<b>Q1 (erstes Halbjahr)</b>	<b>Q2 (erstes Halbjahr)</b>
<p>- Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel:</p> <p><b>Tradition and change in politics:</b></p> <p>a) <b>Multicultural society</b> (Kompetenzschwerpunkt: Hörverstehen)</p> <p>b) <b>Monarchy and modern democracy</b> (Kompetenzschwerpunkt: Hörverstehen)</p> <p>- Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA:</p> <p><b>Freedom &amp; justice: myths &amp; realities</b> (Kompetenzschwerpunkt: Leseverstehen)</p>	<p>- Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft &amp; Fortschritt und Ethik in der modernen Gesellschaft:</p> <p><b>Visions of the future:</b></p> <p>a) <b>utopia &amp; dystopia</b></p> <p>b) <b>ethical issues of scientific and technological progress</b> (Kompetenzschwerpunkt: Sprechen)</p> <p>- Postkolonialismus – Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum &amp; Chancen und Risiken der Globalisierung:</p> <p><b>India: from postcolonial experience to rising nation</b> (Kompetenzschwerpunkte: Hörverstehen; Sprachmittlung)</p>
<b>Q1 (zweites Halbjahr)</b>	<b>Q2 (zweites Halbjahr)</b>
<p>- Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft:</p> <p><b>The impact of Shakespearean drama on young audiences today: study of extracts and film scenes (tragedy)</b> (Kompetenzschwerpunkt: Sprachmittlung)</p> <p>- Chancen und Risiken der Globalisierung &amp; Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international – Englisch als lingua franca:</p> <p>a) <b>Globalisation and global challenges: economic &amp; ecological issues</b></p> <p>b) <b>studying &amp; working in a globalized world</b></p> <p>c) <b>US in international politics at the beginning of the 21<sup>st</sup> century</b></p> <p>(Kompetenzschwerpunkte: Hörverstehen und Hörsehverstehen; Sprachmittlung)</p>	<p><b>general revision</b> (Kompetenzschwerpunkt: Sprachmittlung)</p>

<sup>3</sup> Bei dieser Übersicht handelt es sich um eine Kurzform des schulinternen Curriculums, welche der besseren Übersichtlichkeit dienen soll. Eine vollständige Version befindet sich auf der Homepage des Lise-Meitner-Gymnasiums.

## **MÖGLICHE ABFOLGE DER KLAUSUREN IN Q1 & Q2:**

Q1/1.HJ/1.Quartal: + HV (multiculturalism)

Q1/1.HJ/2.Quartal: „klassische Klausur“ (Dramenanalyse)

Q1/2.HJ/3.Quartal: + Mediation (Shakespeare)

Q1/2.HJ/4.Quartal: + Mediation ODER HV (globalization)

Q2/1.HJ/1.Quartal: oral exam (visions of the future)

Q2/1.HJ/2.Quartal: + Mediation ODER HV (India)

Q2/2.HJ/VORABI: + Mediation

> [*HV = Hörverstehen und/oder Hörsehverstehen*]