

LISE-MEITNER-GYMNASIUM LEVERKUSEN
SCHULINTERNES CURRICULUM: ENGLISCH
EINFÜHRUNGSPHASE

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausuren
EF1-1	<p>Going places – intercultural encounters abroad</p> <p>(ca. 16-20 Stunden)</p>	<p>(Sprachen-)Lernen, Leben und Arbeiten im englischsprachigen Ausland</p>	<p>FKK/TMK: Lese-/Hör(seh)verstehen: (Reise-/Erfahrungs-) Berichte, Dokumentarfilmausschnitte, Reden Schreiben: Briefe, E-Mails Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: Kurzvorträge Sprachmittlung: Kernaussagen sinngemäß und an die Kommunikationssituation in die jeweilige Zielsprache übertragen IKK: eigene und fremdkulturelle Einstellungen SB: Sprachhandeln bedarfsgerecht planen SLK: Selbsteinschätzung</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert) + Sprachmittlung (isoliert)</p>
EF1-2	<p>The Global Village – The World in a Nutshell</p> <p>(ca. 16-20 Stunden)</p>	<p>Wertorientierung und Zukunftsentwürfe im „global village“</p>	<p>FKK/TMK: Hör-/Hörsehverstehen: Reden, <i>songs</i> Schreiben: Transformation in andere Textformate; kreatives Schreiben (Kommentar, Leserbrief etc.) Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: Ergebnispräsentationen, Teilnahme an Diskussionen Sprachmittlung: Inhalt von Texten in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen SLK: Strategien der Informationsbeschaffung/ Nutzung kooperativer Arbeitsformen;</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert) + Sprachmittlung (isoliert)</p>

			Ergebnispräsentation	
EF2-1	Growing up – Youth and Age in Modern Society (ca. 18-22 Stunden)	Zusammenleben , Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter	FKK/TMK: Leseverstehen: kürzerer Jugendroman (Ganzschrift) Schreiben: <i>analysis</i> (Textdeutung/Textsorten-merkmale), kreatives Schreiben Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: verschiedene Rollen annehmen, Ergebnisse präsentieren Hör-/Hörsehverstehen: Hörtexten und Filmaus-schnitten Informationen entnehmen IKK: Identitäts- und Rollenfindung und Umgang mit Konfliktsituationen	Schreiben mit Leseverstehen (integriert) [+optional: Hör-/Hörsehverstehen (isoliert)] oder Schreiben + Hör-/Hörsehverstehen (“Filmklausur”)
EF2-2	Meeting people – online and offline (ca. 16-20 Stunden)	Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter	FKK/TMK: Hör-/Hörsehverstehen und Leseverstehen: Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen aus auditiven ; wesentliche Einstellungen der Sprechenden erfassen; digitalisierte Texte Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: sich in unterschiedlichen Rollen an Gesprächssituationen beteiligen (Simulation von Begegnungssituationen) Schreiben: <i>e-mails, blogs, comments</i> IKK: Perspektivwechsel, kritische Distanz SB: (mündlicher) Sprachgebrauch in Anpassung an Kommunikationssituationen	Schreiben mit Leseverstehen (integriert) + Hörverstehen (isoliert)